

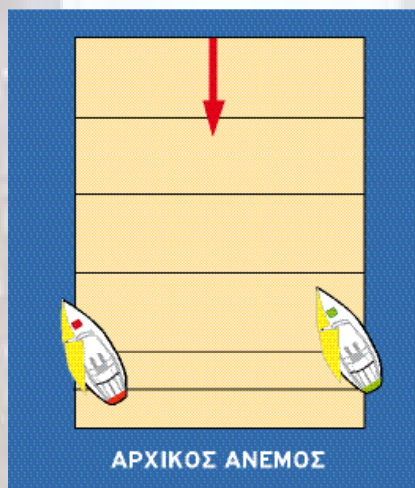
# ΣΚΑΛΟΠΑΤΙΑ

Οι αλλαγές διεύθυνσης του ανέμου έχουν μεγάλες επιδράσεις στα αποτελέσματα των αγώνων.

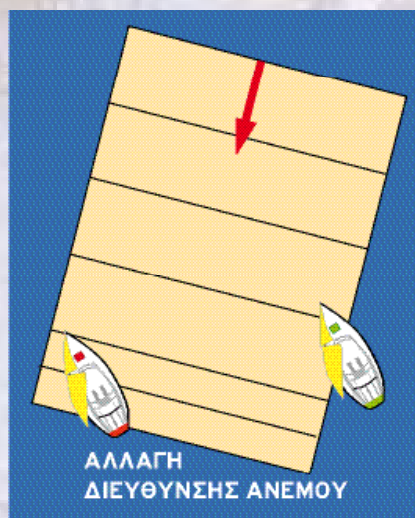
Πολλές φορές ένα αργό σκάφος μπορεί να κερδίσει ένα πολύ πιο γρήγορο είτε γιατί εκμεταλλεύτηκε σωστά τις αλλαγές του ανέμου, είτε γιατί τυχαία ο άνεμος άλλαξε διεύθυνση προς όφελός του.

Για να καταλάβουμε τι συμβαίνει με αυτές τις αλλαγές ας φανταστούμε ότι στα όρτσα το σκάφος ανεβαίνει «σκαλοπάτια» τα οποία είναι ενάντια στη διεύθυνση του ανέμου.

Σ' έναν αγώνα όρτσα – πρύμα το κόκκινο και το πράσινο σκάφος ξεκινούν από τη γραμμή εκκίνησης όπως δείχνει το σκίτσο.



Μετά από λίγο ο αέρας αλλάζει διεύθυνση δεξιόστροφα. Τότε το πράσινο σκάφος έχει ανέβει ένα (ή και περισσότερα σκαλοπάτια) και έχει κερδίσει απόσταση σε σχέση με το κόκκινο.

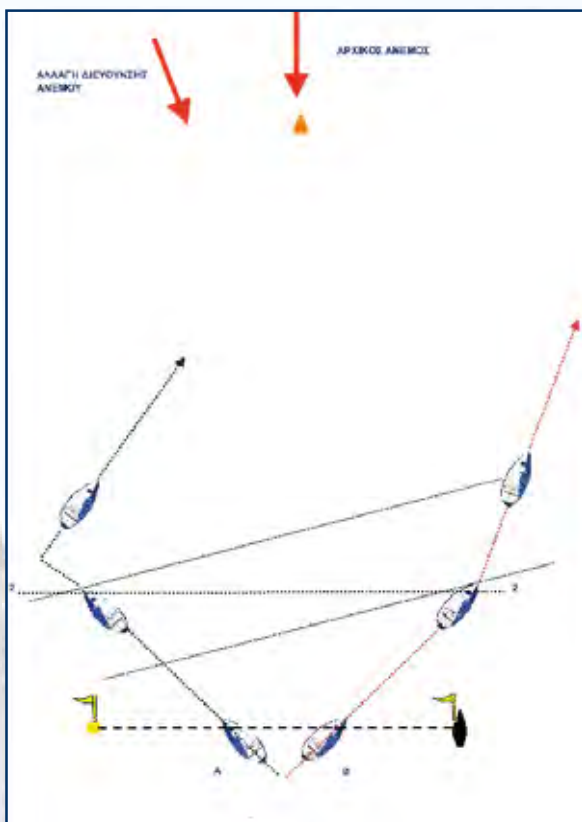


ΤΕΧΝΙΚΟ



Κείμενο: Παναγιώτης Στρούζας,  
έφορος εκπαίδευσης ΠΟΙΙΑΘ

# & ΤΑΚΤΙΚΗ



Ας δούμε όμως τώρα πώς εφαρμόζονται στην πράξη αυτά που προαναφέραμε.

Δύο σκάφη, το **A** και το **B** ξεκινούν από τη γραμμή εκκίνησης, το ένα Δεξίημο και το άλλο Αριστερήημο, με προορισμό τη σημαδούρα.

Μετά από λίγο, στη θέση **2**, ο άνεμος γυρίζει αριστερόστροφα όπως δείχνει το σκίτσο.

Σ' αυτή τη θέση ο **A**, που δέχεται ως πούμε  $15^{\circ}$  φάτσα, ανεβαίνει ένα σκαλοπάτι και ποδίζει  $15^{\circ}$ .

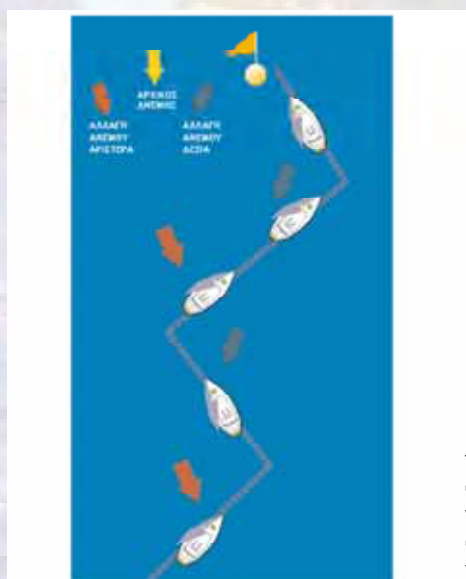
Ο **B**, που δέχεται σιγόντο  $15^{\circ}$ , μπορεί να ορτσάρει  $15^{\circ}$ .

Ο **A** τώρα πρέπει να κάνει tack. Κάνοντας tack η νέα του πορεία είναι πολύ πιο κοντά στη σημαδούρα.

Ο **B** το μόνο που μπορεί να κάνει είναι να ορτσάρει  $15^{\circ}$ .

Στα όρτσα λοιπόν όταν βεβαιωθούμε ότι έχουμε πάρει φάτσα πρέπει να κάνουμε tack.

Εάν δε είμαστε και στη σωστή μεριά, όπως ο **A**, τότε «ρίχνουμε» στον αντίπαλο αρκετή απόσταση.



Για να εκμεταλλευτούμε τις αλλαγές ανέμου στα όρτσα θα πρέπει στα σιγόντα να ορτσάρουμε και στις φάτσες να κάνουμε tack.